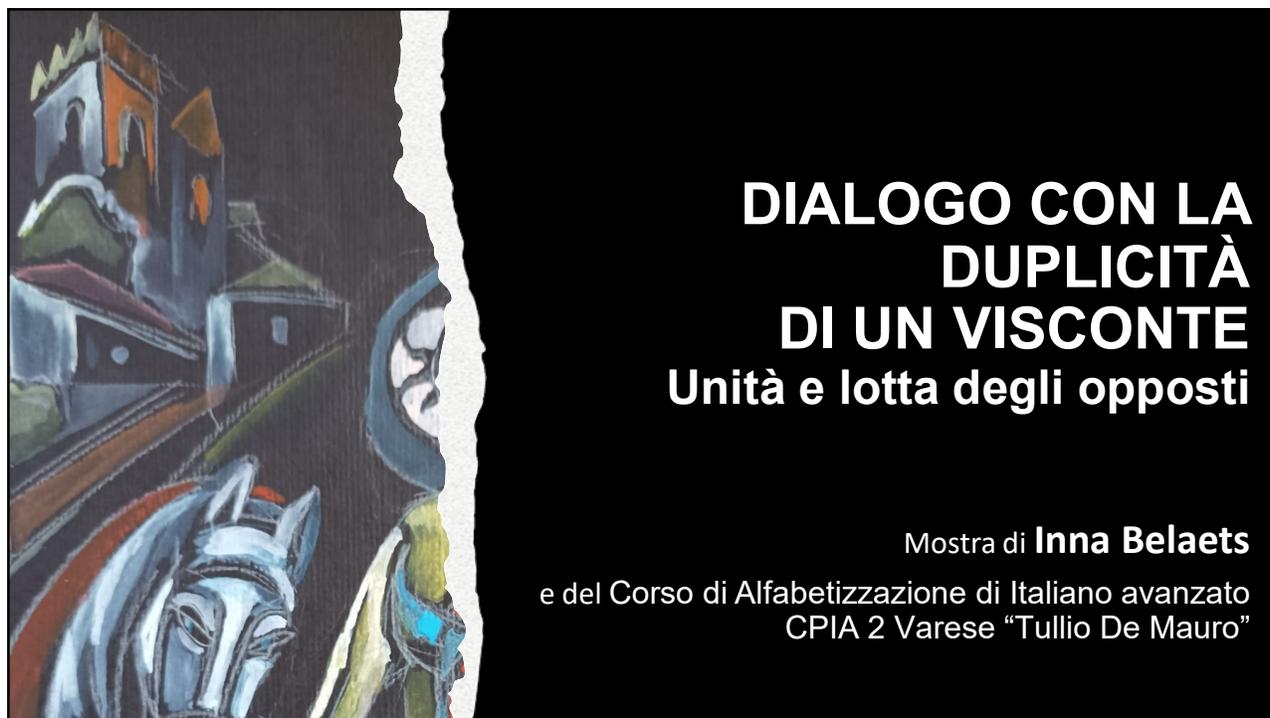


**OMAGGIO A ITALO CALVINO  
NEL CENTENARIO DELLA MORTE**

Biblioteca "Bruna Brambilla" – Sistema Urbano di Varese  
Istituto Anna Frank

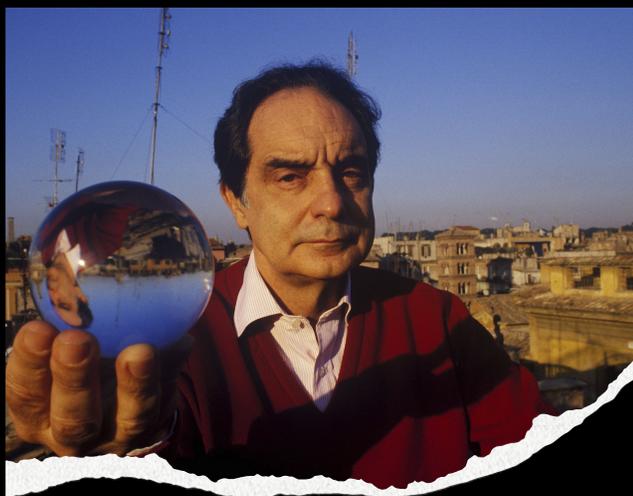




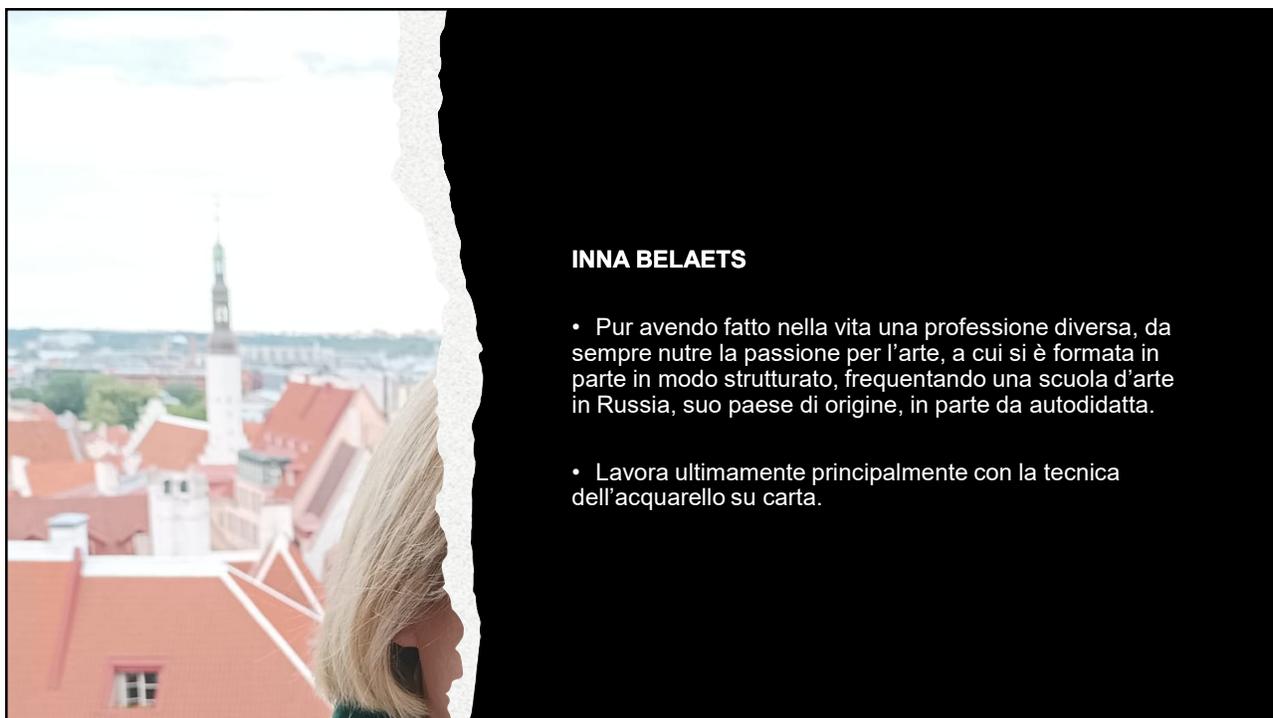
□ Il Progetto della mostra

□ Il percorso scolastico di  
approccio alla letteratura  
Italiana:

- Manzoni
- Dante
- Pirandello
- Calvino



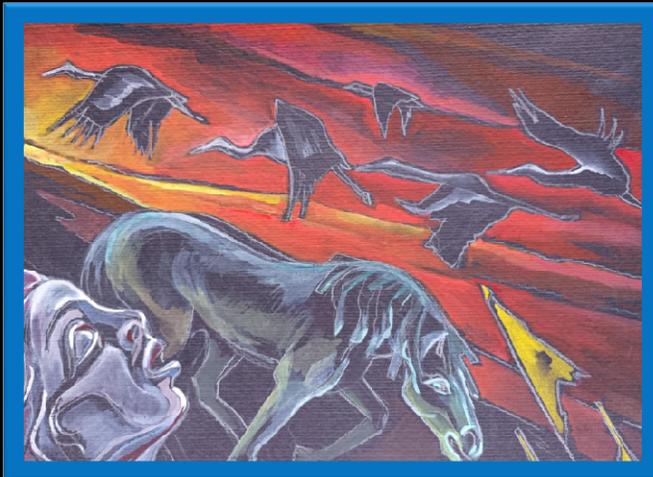
Italo Calvino



**INNA BELAETS**

- Pur avendo fatto nella vita una professione diversa, da sempre nutre la passione per l'arte, a cui si è formata in parte in modo strutturato, frequentando una scuola d'arte in Russia, suo paese di origine, in parte da autodidatta.
- Lavora ultimamente principalmente con la tecnica dell'acquarello su carta.

**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

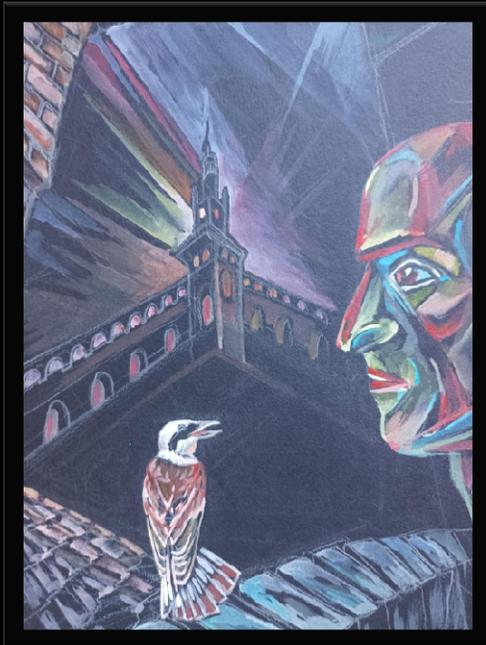


Capitolo 1  
*Dopo la battaglia...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 2  
*La ferita...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 3  
*Averla...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 4  
*Il narratore...*



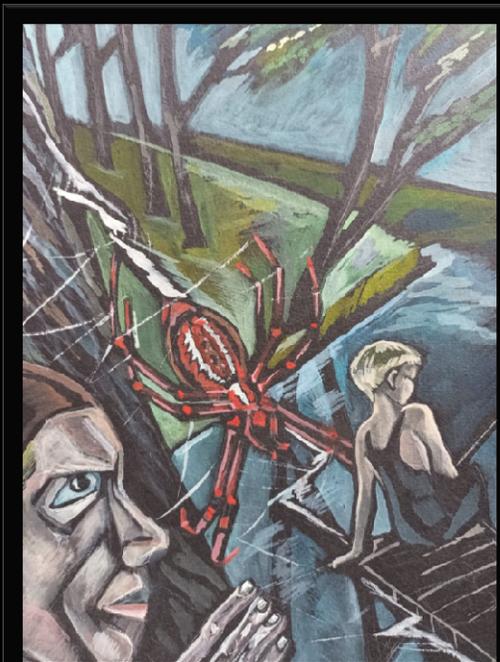
**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 5  
*Gli incendi...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 6  
*La pastorella...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 7  
*I dubbi...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 8  
*L'amore...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 9  
*Gli esecutori...*



**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti

Capitolo 10  
*La battaglia con se stesso...*

**DIALOGO CON LA DUPLICITÀ DI UN VISCONTE**  
Unità e lotta degli opposti



Epilogo  
*Il finale...*



**GRAZIE PER L'ATTENZIONE !**